

# Kaltwachs

Kaltwachs wird auf den dekorierten oder undekorierten, lederharten, getrockneten oder rohgebrannten Scherben aufgetragen, um färbende Stoffe daran zu hindern, sich an diesen Stellen festzusetzen.

## Gebrauchsanweisung

Die Malerei mit diesem Aussparmittel muss ca. 1 Stunde oder länger trocknen, ehe man eine Engobe, Glasur, Dekorfarbe oder Oxid durch Rändern, Spritzen, Tauchen oder Übergießen darüber legen kann. Die mit dem Kaltwachs bemalten Stellen stossen die darüber gelegte Engobe, Glasur, Dekorfarbe oder Oxid ab. Die zu diesem Zweck nicht zu dick, sondern relativ dünnflüssig sein müssen. Im Glasurbrand brennt das Kaltwachs weg und sichtbar wird der undekorierte oder dekorierte Scherben, der einen Kontrast zu der übrigen Oberfläche bildet. Die Pinsel sollten mit Wasser und Seife nach Gebrauch des Kaltwachses gut ausgewaschen werden.

